

# CURRICOLO VERTICALE INGLESE

## SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE      AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA: Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione

## CLASSE PRIMA

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Comprendere vocaboli e frasi di uso quotidiano relativi al proprio vissuto
- 2) Produrre oralmente vocaboli e semplici frasi associandoli ad oggetti, immagini, situazioni
- 3) Leggere immagini associandovi suoni e ritmi della lingua inglese
- 4) Produrre immagini relative a lessico, frasi ed espressioni note

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
<i>LISTENING</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere semplici formule di saluto</li><li>- Comprendere semplici domande relative alla propria persona</li><li>- Ascoltare ed identificare personaggi, colori, numeri, oggetti e animali</li><li>- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere in modo essenziale il lessico e le strutture apprese</li></ul>	Comprende semplici vocaboli e frasi di uso quotidiano

<b><i>SPEAKING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salutare e presentarsi</li> <li>- Rispondere a semplici domande</li> <li>- Formulare semplici domande</li> <li>- Nominare personaggi, oggetti, numeri, colori, animali</li> <li>- Partecipare all'esecuzione di semplici chants e canzoncine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre in forma essenziale e mnemonica vocaboli e semplici strutture</li> </ul>	Riproduce semplici vocaboli, frasi, filastrocche e canzoncine
<b><i>READING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Leggere” immagini relative ad oggetti, personaggi, colori, numeri e situazioni, utilizzando termini adeguati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e nominare oggetti e immagini, utilizzando semplici vocaboli</li> </ul>	“Legge” immagini e situazioni illustrate
<b><i>WRITING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre disegni ed immagini relativi al lessico ed espressioni note</li> </ul>		

## CLASSE SECONDA

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Comprendere vocaboli e frasi di uso quotidiano relativi al proprio vissuto
- 2) Produrre oralmente vocaboli e semplici frasi associandoli ad oggetti, immagini e situazioni
- 3) Leggere immagini associando suoni e ritmi della lingua inglese; riconoscere semplici parole nella forma scritta
- 4) Produrre immagini relative al lessico o alle frasi ascoltate; copiare parole e semplici espressioni

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRNDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>DESCRITTORI DI VALUTAZIONE</b>
<b><i>LISTENING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere formule di saluto e informazioni relative alle persone</li><li>- Comprendere termini relativi ad oggetti, personaggi, colori, numeri, animali ed ambienti</li><li>- Comprendere semplici descrizioni di oggetti, personaggi, animali e ambienti</li><li>- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni</li><li>- Comprendere semplici dialoghi o mini-storie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere i termini relativi alle attività svolte in classe</li><li>- Comprendere il significato essenziale di semplici messaggi verbali</li></ul>	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano
<b><i>SPEAKING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in semplici dialoghi per presentarsi e/o giocare</li><li>- Formulare semplici frasi significative riferite a luoghi, persone , oggetti e situazioni note</li><li>- Riprodurre oralmente filastrocche canzoncine</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sapersi presentare</li><li>- Saper nominare personaggi, colori, numeri, animali, oggetti e luoghi</li></ul>	Interagisce nel gioco e in mini-dialoghi

<b>READING</b>	- Riconoscere nella forma scritta termini e semplici frasi accompagnati da supporti visivi e sonori	- Riconoscere semplici parole attinenti alle attività svolte in classe	Riconosce nella forma scritta termini noti e semplici frasi
<b>WRITING</b>	- Riprodurre in forma scritta alcuni termini noti e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	- Copiare parole accompagnate da rappresentazioni grafiche	Affianca, copiandola, la parola all'immagine

## CLASSE TERZA

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Comprendere termini, semplici frasi, istruzioni e brevi dialoghi
- 2) Interagire con i compagni o con un adulto in una semplice situazione comunicativa
- 3) Leggere e comprendere semplici frasi e brevi testi con l'ausilio di un supporto visivo
- 4) Riprodurre in forma scritta termini e semplici strutture linguistiche

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>DESCRITTORI DI VALUTAZIONE</b>
<b>LISTENING</b>	- Comprendere ed eseguire brevi consegne ed istruzioni - Comprendere domande, vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano - Comprendere semplici frasi relative alla propria persona, ai compagni e alla famiglia	- Comprendere istruzioni, termini e semplici espressioni legate all'esperienza quotidiana, pronunciate lentamente e in modo chiaro	Comprende parole e semplici strutture linguistiche in situazioni comunicative
<b>SPEAKING</b>	- Interagire con i compagni per presentarsi o giocare, ponendo domande o rispondendo	- Produrre semplici frasi utilizzando il lessico noto - Interagire in semplici dialoghi	Interagisce in semplici dialoghi: pone domande e formula semplici frasi utilizzando vocaboli noti ed

<p><b>READING</b></p> <p><b>WRITING</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre brevi frasi significative riferite a persone, oggetti, luoghi e situazioni note</li> <li>- Comprendere nella forma scritta vocaboli, espressioni e semplici frasi accompagnate da supporto visivo</li> <li>- Individuare in brevi dialoghi e mini-storie termini già conosciuti</li> <li>- Copiare parole ed espressioni per associarle a immagini e situazioni</li> <li>- Riempire testi bucati selezionando termini appropriati</li> <li>- Comporre brevi frasi riferite a personaggi, oggetti e situazioni utilizzando il lessico noto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere alcuni vocaboli e cogliere il senso globale di brevi testi illustrati</li> <li>- Copiare correttamente vocaboli ed espressioni per completare o produrre semplici frasi</li> </ul>	<p>espressioni di uso quotidiano</p> <p>Riconosce nella forma scritta espressioni e termini noti oralmente e coglie il significato essenziale di brevi e semplici testi</p> <p>Scrive parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe</p>
---	--	---	---

## CLASSE QUARTA

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Comprendere consegne, brevi frasi orali, dialoghi e semplici testi multimediali
- 2) Interagire nel gioco e in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni
- 3) Leggere e comprendere semplici messaggi scritti, brevi testi e dialoghi già noti oralmente
- 4) Copiare e scrivere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>DESCRITTORI DI VALUTAZIONE</b>
<b><i>LISTENING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere ed eseguire consegne (anche in sequenza)</li><li>- Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano e brevi frasi legate al proprio vissuto o alle attività svolte in classe</li><li>- Ascoltare e comprendere dialoghi e mini-storie illustrate cogliendone il significato generale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere brevi messaggi orali, espressioni e frasi pronunciati lentamente e con chiarezza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende istruzioni, brevi storie e dialoghi proposti oralmente</li></ul>
<b><i>SPEAKING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in un semplice dialogo per chiedere o fornire informazioni di tipo personale</li><li>- Parlare per descrivere persone, oggetti, luoghi e animali</li><li>- Esprimere i propri interessi e i propri gusti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Partecipare in situazioni comunicative fornendo informazioni sulla propria persona o formulando brevi frasi per descrivere persone e oggetti</li></ul>	<p>Si esprime oralmente in modo comprensibile per partecipare ad un dialogo o descrivere aspetti del proprio vissuto</p>
<b><i>READING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere brevi dialoghi già noti oralmente</li><li>- Comprendere messaggi scritti, lettere e brevi storie illustrate,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e comprendere parole, frasi e dialoghi illustrati e già noti oralmente</li></ul>	<p>Legge e comprende messaggi, dialoghi e storielle</p>

<b>WRITING</b>	cogliendone il senso generale ed individuandone le parole chiave  -Completare frasi bucate inserendo termini ed espressioni adatte - Scrivere parole e brevi frasi partendo da immagini - Scrivere biglietti augurali o semplici lettere secondo modelli dati	Copiare parole ed espressioni adatte per completare o comporre semplici frasi	Completa semplici testi scritti e compone brevi frasi
----------------	---	---	---

## CLASSE QUINTA

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano, dialoghi e brevi testi multimediali
- 2) Sostenere brevi dialoghi su argomenti noti
- 3) Leggere e comprendere dialoghi e brevi testi di vario genere
- 4) Scrivere semplici e brevi messaggi e frasi

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRNDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>DESCRITTORI DI VALUTAZIONE</b>	<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE</b>
<b><i>LISTENING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere ed eseguire consegne in sequenza</li><li>- Comprendere dialoghi in situazioni comunicative</li><li>- Comprendere, all'ascolto, messaggi e brevi testi multimediali-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere messaggi orali, frasi e semplici testi pronunciati lentamente e con chiarezza</li></ul>	<p>Comprende istruzioni, brevi storie, descrizioni e dialoghi proposti oralmente</p>	<p>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi</p>
<b><i>SPEAKING</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Sostenere, anche spontaneamente, un breve dialogo su argomenti noti -</li><li>Descrivere persone, oggetti, luoghi e animali utilizzando termini ed espressioni già incontrate con l'ascolto o la lettura</li><li>- Riferire semplici informazioni riguardo la propria persona e il</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Partecipare in situazioni comunicative fornendo informazioni sulla propria persona o formulando brevi frasi per descrivere persone e oggetti</li></ul>	<p>Interagisce e comunica in modo comprensibile in semplici scambi comunicativi anche descrivendo in modo essenziale situazioni ed elementi legati al proprio vissuto</p>	

<p><b>READING</b></p>	<p>proprio vissuto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere dialoghi e brevi testi multimediali, cogliendone il senso globale ed intuendo dal contesto il significato di termini non conosciuti</li> <li>- Individuare nei testi letti parole chiave ed elementi culturali</li> <li>- Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere parole, frasi e dialoghi illustrati</li> <li>- Leggere semplici testi accompagnati da supporto visivo, cogliendone il significato generale</li> </ul>	<p>Legge e comprende messaggi, dialoghi, semplici descrizioni e brevi narrazioni</p>	
<p><b>WRITING</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completare frasi e testi bucati inserendovi termini ed espressioni adatte</li> <li>- Scrivere brevi frasi partendo da immagini</li> <li>- Scrivere biglietti augurali o semplici lettere secondo modelli dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completare, copiando parole o espressioni appropriate, frasi e brevi testi</li> <li>- Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi</li> </ul>	<p>Completa semplici testi scritti; scrive brevi messaggi e frasi</p>	

## AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino d'Italia, dell'Europa e del Mondo.

**DISCIPLINE: INGLESE  
FRANCESE**

**CLASSE 1**

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi	Descrittori di valutazione	Certificazione delle competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ascolto</b> ( comprensione orale)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere un intervento orale se esso è accuratamente articolato e contiene lunghe pause che permettono di coglierne il senso</li><li>• comprendere e seguire istruzioni se date lentamente e attentamente</li></ul> <p>MULTIMEDIA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• interagire in modo semplice, ma la comunicazione di-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere i punti essenziali di un dialogo, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti che riguardino la sfera personale (nome, età, provenienza, azioni quotidiane, tempo libero)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• possedere una corretta ricezione dei suoni</li><li>• ascoltare con attenzione</li><li>• intervenire tenendo conto di ciò che è stato già detto</li><li>• identificare il significato generale del messaggio</li><li>• identificare la situazione di comunicazione con esercizi del tipo vero/falso/scelta multipla/testo a buchi..</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• produrre parole e frasi significative riferite ad oggetti, persone, luoghi, situazioni note</li><li>• interagire con i compagni,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ascolta e comprende espressioni e frasi di uso quotidiano inseriti in un contesto comunicativo</li></ul>

<p>• <b>Parlato</b> ( produzione e interazione orale)</p> <p>• <b>Lettura</b> ( comprensione scritta)</p>	<p>pende interamente dal ripetere in modo più lento, dal ricomporre la frase e dalla correzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fare domande semplici e rispondere per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto</li> <li>• comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporto visivo, leggendo una singola frase per volta, cogliendo nomi familiari, parole trasparenti, frasi basilari, rileggendole, se necessario</li> <li>• cogliere il significato globale</li> <li>• discriminare i suoni distintivi della lingua</li> <li>• chiedere o far passare in-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande e risposte guidate che riguardino la sfera personale</li> <li>• Descrivere se stessi, la propria famiglia, la propria casa in modo semplice e guidato.</li> <li>• Comprendere in modo globale un testo che presenti semplici strutture grammaticale e lessico base</li> </ul>	<p>utilizzando le espressioni delle funzioni comunicative conosciute e adatte alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare registri linguistici adeguati alle diverse situazioni e ai destinatari a cui si rivolge</li> <li>• identificare la situazione di comunicazione</li> <li>• identificare il registro linguistico</li> <li>• riconoscere i suoni distintivi della lingua</li> <li>• saper associare il fonema al grafema</li> <li>• cogliere i significati delle parole nuove</li> <li>• riconoscere il lessico noto</li> <li>• identificare parole e frasi familiari</li> <li>• riconoscere le espressioni delle funzioni comunicative note</li> <li>• riconoscere le strutture linguistiche note</li> <li>• scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare...</li> <li>• descrivere un oggetto, una persona, la propria famiglia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della comunicazione di base</li> <li>• usa la comunicazione per stabilire contatti con gli altri</li> <li>• comprende vocaboli relativi a contesti familiari e su argomenti noti.</li> </ul>
---	--	--	---	---

<p>• <b>Scrittura</b> ( produzione scritta)</p>	<p>formazioni personali in forma scritta: scrivere il nome, la nazionalità, l'età, l'indirizzo, la data di nascita...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestire frasi semplici su oggetti, persone e ambienti</li> </ul>	<p>* Scrivere un breve paragrafo su argomenti noti (se stessi, la propria casa, la propria giornata) utilizzando un modello</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sa presentarsi</li> <li>• sa presentare la propria famiglia</li> <li>• sa descrivere sé stesso</li> <li>• sa descrivere un oggetto</li> <li>• sa descrivere qualcuno</li> <li>• sa salutare</li> <li>• sa ringraziare</li> <li>• sa identificare un oggetto/una persona</li> <li>• usa in modo appropriato le espressioni delle funzioni memorizzate</li> </ul>
---	---	---	--	--

**AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino d'Italia, dell'Europa e del Mondo.

**DISCIPLINE: INGLESE  
FRANCESE**  
CLASSE 2

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ascolto</b> (comprensione orale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi e semplici testi registrati relativi ad aree di immediata priorità: famiglia, scuola, tempo libero..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere i punti essenziali di un dialogo a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• possedere una corretta ricezione dei suoni</li> <li>• ascoltare con attenzione</li> <li>• intervenire tenendo conto di ciò che è stato già detto</li> <li>• identificare, attraverso l'ascolto, la situazione di comunicazione</li> <li>• cogliere il punto principale di un semplice e breve messaggio</li> <li>• estrarre le informazioni essenziali da un breve testo registrato che verte su fatti quotidiani prevedibili ed esposti chiaramente e lentamente</li> <li>• riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi sonori...</li>   <li>• intervenire spontaneamente rispettando tempi e ruoli della comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende semplici e brevi testi riconoscendo le informazioni essenziali, l'intenzione dell'emittente, il messaggio, il canale...</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parlato</b> (produzione orale/interazione orale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagire in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari</li> <li>• fare e rispondere a semplici domande, per soddisfare bisogni immediati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di argomenti noti (routine quotidiana, momenti al passato) seguendo una traccia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riferire un'informazione ascoltata</li> <li>• usare il registro linguistico adeguato ai diversi contesti comunicativi e ai destinatari a cui si rivolge</li> <li>• interagire, in situazioni note, usando espressioni di funzioni comunicative, lessico, strutture linguistiche interiorizzate</li> <li>• usare la comunicazione orale per socializzare, per collaborare con gli altri</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricavare informazioni esplicite e implicite</li> <li>• riconoscere i suoni distintivi della lingua</li> <li>• associare i fonemi ai grafemi</li> <li>• individuare funzioni, lessico, strutture linguistiche note</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reimpiegare correttamente funzioni, lessico, strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui</li> <li>• utilizza la comunicazione orale per stabilire rapporti con gli altri</li> </ul>
---	--	---	---	--



--	--	--	--	--

**AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino d'Italia, dell'Europa e del Mondo.

**DISCIPLINE: INGLESE  
FRANCESE**

**CLASSE 3**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Descrittori di valutazione</b>	<b>Certificazione delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ascolto</b> (comprensione orale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari: scuola, tempo libero...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere i punti essenziali di un dialogo e di un'intervista a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• possedere una corretta ricezione dei suoni</li> <li>• ascoltare con attenzione</li> <li>• intervenire spontaneamente rispettando tempi e ruoli della comunicazione</li> <li>• cogliere il senso generale di messaggi semplici, brevi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parlato</b> ( produzione e interazione orale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagire in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di argomenti noti (esperienze personali al futuro) seguendo una traccia</li> </ul>	<p>chiari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estrarre le informazioni essenziali da un breve testo registrato che verte su fatti quotidiani prevedibili</li> <li>• riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro, controllando il lessico, le strutture linguistiche, servirsi eventualmente di cartine, tabelle, grafici, mappe..</li> <li>• memorizzare poesie</li> <li>• interagire con i compagni, utilizzando le espressioni delle funzioni comunicative note e adatte alla situazione</li> <li>• usare registri linguistici adeguati alle diverse situazioni e ai destinatari a cui si rivolge</li> <li>• raccontare esperienze personali</li> <li>• identificare la situazione di comunicazione</li> <li>• identificare il registro linguistico</li> <li>• leggere rispettando l'intonazione e il ritmo e la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della comunicazione di base</li> <li>• usa la comunicazione per stabilire contatti con gli altri</li> <li>• espone oralmente argomenti di studio</li> <li>• affronta situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico</li> <li>• racconta esperienze personali</li> </ul>
--	--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lettura</b> ( comprensione scritta)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>• comprendere per iscritto i punti essenziali di un messaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale un testo che presenti semplici strutture grammaticale e lessico base</li> </ul>	<p>pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper associare il fonema al grafema</li> <li>• cogliere i significati delle parole</li> <li>• cogliere i messaggi impliciti dell'emittente</li> <li>• riconoscere le espressioni delle funzioni comunicative note</li> <li>• riconoscere le strutture linguistiche note</li> <li>• riconoscere il lessico noto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare il registro linguistico adeguato alla situazione</li> <li>• utilizzare funzioni, lessico specifico, strutture linguistiche adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge semplici testi rispettando il ritmo e l'intonazione</li> <li>• comprende semplici testi relativi a contesti familiari, di civiltà..</li> </ul>
--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Scrittura</b> ( produzione scritta)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• scrivere semplici resoconti</li><li>• scrivere brevi lettere, mail, messaggi a coetanei</li><li>• chiedere o far passare informazioni personali in forma scritta</li><li>• raccontare le proprie esperienze al passato, al futuro</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere un breve testo al passato su seguendo un modello</li><li>• Completare una breve e-mail seguendo un modello</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• scrive semplici lettere per invitare, raccontare, per corrispondere ( francese)</li><li>• usa la tecnica del mini dialogo su traccia/su situazione di comunicazione dettagliata</li><li>• scrive semplici resoconti</li><li>• affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico</li></ul>
--	---	---	--	--